

Vorbereiding nieuwe wisseltentoonstelling

De werkgroep wisseltentoonstellingen is al weer geruime tijd bezig met de voorbereidingen voor een nieuwe tentoonstelling 'Japan – Von Siebold – Hydrangea'. De titel zegt het al, zowel Japan, de Duitse arts en plantkundige Von Siebold alsmede het hortensia geslacht zullen hierin centraal staan. In de ontwerpfase van de tentoonstelling hebben wij niet alleen adviezen gekregen van Maarten Valkenburg, secretaris van de Nederlands– Japanse Vereniging, maar ook van Carla Teune, oud-hortulanus van de Hortus in

Leiden en van Hanneke Jelles van de Hortus botanicus. In een deel van het museum zal een Japanse sfeer worden gecreëerd. Dankzij de creativiteit en de zelfwerkzaamheid van de werkgroep zal de bezoeker zeker in de ban van Japan geraken.

2016 is het gedenkjaar van de 150ste sterfdag van Von Siebold. Naast het Boomkwekerijmuseum besteden nog zes andere botanische tuinen in Nederland en de oude universiteitsbibliotheek aan het Rapenburg te Leiden aandacht aan dit feit. Zie ook onze website.

Behalve in de Japanse tuin van de Hortus in Leiden staat er nergens in Nederland een borstbeeld van Von Siebold in Nederland. Hoe bijzonder zou het zijn om in de tentoonstellingsperiode ook zo'n borstbeeld te kunnen laten zien. We kunnen nu al verklappen dat er hard wordt gewerkt dit te realiseren. Momenteel wordt de laatste hand aan dit beeld gelegd. Hoe de uiteindelijke versie er uitgaat zien weten we pas op 26 mei wanneer de tentoonstelling wordt geopend. Bijgaande foto uit de beginfase van 'the making of' van het beeld laten we hier vast zien.

De tentoonstelling zal van 27 mei tot en met 1 oktober te zien zijn. Gedurende deze periode zullen er tal van activiteiten in het museum plaatsvinden zoals lezingen en Japans geïnspireerd BLOMschikken door masterflorist Diny Blom. Met PlantenTuin Esveld zijn een tweetal data vastgelegd waarin we samen een 'Von Siebolddag' organiseren. Bovendien organiseren we met de VVV op vier zaterdagen een combinatie van varen en museumbezoek onder de naam 'In de ban van Japan'.

Zie voor data de activiteitenagenda in deze nieuwsbrief. Voor de details, raadpleeg onze website.



Gratis internet



Bezoekers met een smartphone of tablet kunnen in het museum gratis van internet gebruik maken. Vraag onze baliemedewerkers naar de toegangscode.

Agenda activiteiten

16 april

Innamedag.

Start museumweek.

27 mei t/m 1 oktober

Wisseltentoonstelling Museum

Japan – Von Siebold – Hydrangea.

Het recept voor een rijk hortensia geslacht.

4 juni

Rondvaart/museumbezoek 'In de ban van Japan'. I.s.m. VVV Boskoop.

11 juni

Themadag Von Siebold en hortensia.

I.s.m. PlantenTuin Esveld.

15 en 16 juni

Workshop 'Japans geïnspireerd BLOMschikken' door masterflorist Diny Blom.

2 juli

Rondvaart/museumbezoek 'In de ban van Japan'. I.s.m. VVV Boskoop.

6 augustus

Rondvaart/museumbezoek 'In de ban van Japan'. I.s.m. VVV Boskoop.

20 augustus

Themadag Von Siebold en hortensia.

I.s.m. PlantenTuin Esveld.

3 september

Lezing door Carla Teune, oud-hortulanus Hortus botanicus Leiden.

10 september

Rondvaart/museumbezoek 'In de ban van Japan'. I.s.m. VVV Boskoop.

13 en 14 september

Workshop 'Japans geïnspireerd BLOMschikken' door masterflorist Diny Blom.



Boomkwekerijmuseum

Reijerskoop 52-54
2771 BR Boskoop
0172 217 756

info@boomkwekerijmuseum.nl
www.boomkwekerijmuseum.nl



Beleidsplan 2016-2020

Het Boomkwekerijmuseum is lid van de landelijke Museumvereniging en daarmee ook een museum waar de Museumkaart gebruikt mag worden. Sinds 2004 is ons museum een geregistreerd museum. Mede hierdoor moet er periodiek een Beleidsplan gemaakt worden; in de bestuursvergadering van 8 december 2015 is de klap gegeven op het nieuwe Beleidsplan 2016-2020. Vele vrijwilligers zijn er bij betrokken geweest en er is veel energie in gestoken. Het is onder de vrijwilligers en een groot aantal 'Belanghebbenden' (waar- onder ook andere musea) verspreid. In het Beleidsplan is aandacht gegeven aan 'Missie, Visie en Doelstellingen' terwijl ook een vijftal Speerpunten voor de korte termijn en 33 Voornemens zijn opgenomen. In het museum ligt een exemplaar ter inzage. In het Beleidsplan blijven we ons richten op het Groen: we vormen een 'Hart voor Groen en Cultuur'. We blijven spreken over Boskoop en omstreken, het centrum van het Groene Hart, als de 'Kraamkamer van Groen Nederland.'



En op de vraag "Waar sta je als Boomkwekerijmuseum voor, wat heb je te bieden?" geeft het Beleidsplan het antwoord: wij richten ons op de Boomkwekerij van gisteren, vandaag én morgen in Nederland, maar met name in Boskoop en omgeving. In en vanuit onze bijna panoramische ontvangstruimte met terras wordt dat getoond: in de exposities binnen maar ook in het openluchtdeel (met de Boomkwekerswoning en de Museale kwekerij anno 1900).

Revitalisatie permanente expositie

Niet alleen binnen het museale team maar ook bij het bestuur is al enige tijd geleden de wens geuit de permanente expositie te revitaliseren. Het woord zegt het al, opnieuw leven inblazen, opknappen of een lichte vorm van herstructureren. Het idee is de wanden thematisch te gaan indelen waardoor het geheel een andere uitstraling krijgt zonder daarbij de rode draad, vijf eeuwen boomkwekerijgeschiedenis, uit het oog te verliezen. We hopen binnenkort de voorontwerpfase te kunnen afronden. De planning is om vanaf begin oktober met de bouwkundige aanpassingen te beginnen. Er zal naar gestreefd worden het project gereed te hebben in maart 2017. Voor die tijd zal er echter nog veel denk- en ontwerpwerk verricht moeten worden waarbij een tussentijdse toetsing met onder andere de rondleiders op de rol staat. In de volgende nieuwsbrief zullen wij meer van de ontwikkeling en voortgang van de werkzaamheden melden.



Een nieuw vrijwilligers-echtpaar

Het museum heeft al diverse echtparen als vrijwilliger en daar is vanaf 1 januari een nieuw paar bijgekomen. Peter en Lenie Mackaij zijn via een vriendin enthousiast gemaakt voor het museum. Zij wonen al bijna dertig jaar in Boskoop en houden heel erg van de natuur. Voor hen is het Boomkwekerijmuseum een begrip, hoewel het wel even heeft geduurd voor zij het museum een bezoek hebben gebracht. Zij hebben besloten om na diverse andere vrijwilligerswerkzaamheden zich nu voor het museum in te zetten. Peter is als balie-medewerker begonnen en Lenie als catering-medewerker. Zij hebben hier plezier in en hopen dit nog jaren te kunnen doen.

Terugblik op 2015

Het jaar ligt al weer enige tijd achter ons, maar we kijken toch met plezier en tevredenheid terug op wat er is gebeurd en tot stand werd gebracht. Niet alleen het Beleidsplan kwam tot stand. Er werd ook veel aandacht gegeven aan de vernieuwing van de ICT en de telefonie; gratis WIFI werd gerealiseerd. Ook vond een eerste begin van de restauratie van de boomkwekerswoning plaats. En er werd een vanaf het Reijerskoop zichtbaar publicatiebord "Nu in het museum" geplaatst waarop voortaan de titel van een wisseltentoonstelling wordt vermeld. Er werden in 2015 maar liefst vijf wisseltentoonstellingen georganiseerd: aangevangen werd met de HVB expositie: "Tussen Duitsland en Indië, Boskopers van oorlog tot oorlog, 1940-1945"; vervolgens was er de overweldigende 'groene' expositie: "Clematis, meer dan alleen een klimplant"; gedurende een maand kon worden genoten van de cultuurtentoonstelling: "70 jaar Die Gouwe Sangers"; en min of meer gelijktijdig van de weer 'groen' getinte foto expositie: "Boom-impressies, bomen door de lens van fotografe Peet Hiddink"; en tenslotte een opzienbarende 'groene' expositie: "Maretak, een tegendraadse plant. Grimmig, mysterieus en fascinerend". Het bezoekersaantal klom weer: met 5800 bezoekers (het jaar daarvoor 4600) kwamen we boven het gemiddelde aantal over de laatste vijf jaar van 5300 uit. Vooral het aantal individuele bezoekers steeg en ook het aantal schoolklassen. Onder de bezoekers waren er 1369 bezoekers die gebruik maakten van de Museumkaart.

Dankzij de bezoekers en onze vele Vrienden (300) en Sponsoren (70) enerzijds en de belangeloze inzet van onze vrijwilligers anderzijds was het mogelijk 2015 positief af te sluiten.

Colofon

Deze nieuwsbrief is een uitgave van de Stichting Boomkwekerijmuseum.

Redactie: Wil Oudijk, Noud Slot, Hennie Straver

Eindredactie: Corrie Oosterwijk

Vormgeving: Karin Pellekooren

Foto's: Kees Borst, Wil Oudijk, Hennie Straver, Rien de Wit

Druk: Grafi Boskoop B.V., Boskoop

De volgende nieuwsbrief verschijnt in september 2016.



Boomkwekerijmuseum

Reijerskoop 52-54
2771 BR Boskoop
0172 217 756

info@boomkwekerijmuseum.nl
www.boomkwekerijmuseum.nl

